

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020
– CUP H14J23000770006

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
8.750,00**

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	ANDREA VITALI
Denominazione ente proponente	NATA – Nuova Accademia del Teatro d'Arte APS
oppure	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
8.750,00**

Titolo del progetto

“L'ISOLOTTO DEL TESORO”

Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):

Lo scopo del progetto “**L'ISOLOTTO DEL TESORO**”, giunto alla **QUINTA EDIZIONE**, è quello di identificare un luogo significativo della Città di Firenze, quale il giardino della BILIOTECANOVA ISOLOTTO, come spazio in cui le nuove generazioni possano coltivare la fantasia e i desideri.

Proporremo una rassegna di SPETTACOLI TEATRALI E LABORATORI rivolti a famiglie e bambini da realizzarsi nei giardini della biblioteca e preceduti da animazioni e laboratori artistici: il teatro e il gioco saranno i protagonisti di questa proposta per le famiglie.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

Titolo del progetto									
L'ISOLOTTO DEL TESORO QUINTA Edizione									
SINTESI CRONOPROGRAMMA									
Q1		Q2		Q3		Q4		Q5	
si	no	si	no	si	no	si	no	si	no
NUMERO EVENTI (si 11 intendono gli appuntamenti) 11									
Indicare analiticamente: - date, - quartieri e luoghi - artisti/soggetti coinvolti Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso.		data		quartiere		luogo		artisti/soggetti coinvolti	
		9-9-2026		4		BiblioteCanova		CENERENTOLA in BIANCO E	
		Ore 17				Isolotto		NERO - Proscenio Teatro	
		spettacolo							
		Ore 18							
		laboratorio							
		15-9-2026		4		BiblioteCanova		CAREZZA - Libri Con La Coda -	
		Ore 10				Isolotto		NATA Teatro	
		spettacolo RSA							
		Ore 17							
		spettacolo							
		Ore 18							
		laboratorio							

[illegible]

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40)

Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati

“L'ISOLOTTO DEL TESORO” sarà una rassegna di **spettacoli dedicati al mondo dell'infanzia e dell'adolescenza** che si svolgeranno nel periodo di settembre 2026.

Abbiamo immaginato il giardino della BIBLIOTECANOVA ISOLOTTO come luogo significativo e ideale per coltivare la fantasia delle nuove generazioni: un centro culturale che possa essere un punto di riferimento per la comunità di famiglie e bambini, un luogo in cui riscoprire quel *“tesoro nascosto”* fatto di relazioni e di crescita culturale.

Le giornate della rassegna, concordate e realizzate in collaborazione con la **BiblioteCaNova**, saranno organizzate nel seguente modo:

- ore 17:00 Spettacolo Teatrale
- Ore 17:45 100 Piccole Storie
- ore 18:00 Laboratorio Artistico

(Gli spettacoli e i laboratori saranno a ingresso gratuito)

Per questa rassegna abbiamo scelto spettacoli fortemente attinenti all'idea fondante del “L'ISOLOTTO DEL TESORO” e che possano avere una forte relazione con il mondo della **letteratura per l'infanzia**, con le strutture circostanti la BiblioteCaNova (lo **spazio giovani Sonoria** e la **RSA IL Giglio**) e caratterizzati da una forte **multidisciplinarietà** e varietà di linguaggi (pupazzi, burattini, musica dal vivo, teatro danza, mimo etc...):

9 settembre CENERENTOLA IN BIANCO E NERO - PROSCENIO Teatro

Una CENERENTOLA raccontata in più modi diversi: allo stesso tempo originale e fedele alla storia tradizionale, grazie anche a una scenografia ispirata al mondo delle biblioteche.

15 settembre CAREZZA - LIBRI SENZA CODA - NATA Teatro – prima nazionale

Una storia che nasce dal senso che può avere leggere un libro e raccontare una storia per creare un mondo poetico e gentile. Tutte le scene nascono dai libri e dalle storie per portare agli spettatori... una carezza.

17 settembre GIACOMINO E IL FAGIOLO MAGICO - Tieffeu

Giacomino è il protagonista di questa storia che attraverso il suo fagiolo magico riesce a salire fino alle nuvole per realizzare i suoi sogni grazie anche a...una gallina dalle uova d'oro!

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

22 settembre BLU - IL COLORE DELLA FELICITA' - Pilar Ternera

Lo spettacolo è un racconto sulla felicità e su come essa possa essere a portata di mano per tutti.

23 settembre IL GATTO CON GLI STIVALI - NATA Teatro

L'intramontabile storia del Gatto con gli Stivali raccontata con una un'inedita storia d'amore. Fra gli intrighi del gatto più furbo del mondo arrivano i sentimenti più puri che danno un sapore diverso alla storia e alla ... vita.

Dopo ogni spettacolo sarà realizzato un **laboratorio artistico** con gli obiettivi di prolungare il tempo dell'incontro fra ragazzi e genitori ed elaborare ulteriormente storie e contenuti ascoltati durante la rappresentazione. Il progetto rientra all'interno dell'azione progettuale **COME I BAMBINI VEDONO IL TEATRO** che la NATA applica a molte rassegne e iniziative.

La giornata sarà sempre allietata, fra lo spettacolo e il laboratorio, da una breve, brevissima, narrazione fatta dagli artisti della NATA e ispirata alla letteratura per ragazzi. Il titolo? **100 PICCOLE STORIE**. Una novità all'ISOLOTTO DEL TESORO per creare una ulteriore attenzione all'ascolto e che ci permetterà di valorizzare filastrocche e piccole storie prese dai libri della Biblioteca spaziando dai classici di Gianni Rodari alla letteratura contemporanea per ragazzi.

1.1 livello delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (20 punti)

Saranno preferite le proposte che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale

Gli spettacoli sopra descritti sono realizzati da **personalità artistiche di spicco del teatro ragazzi italiano** quali: Livio Valenti, Andrea Vitali, Lorenzo Bachini, Cinzia Corazzesi, Roberta Socci, Alessandra Bracciali, Iacopo Dicembrini, Laura Gorini e Mirco Sassoli e da **compagnie teatrali pluripremiate** (premi RODARI, PALLA AL CENTRO, INVENTARIA, LUGLIO BAMBINO ...) e riconosciute quali: **NATA Teatro, TIEFFEU, PILAR TERNERA e PROSCENIO**. Gli spettacoli scelti sono molto vicini alle vocazioni della BIBLIOTECA in quanto ispirati da autori cult come Perrault, Grimm, Emanuela Nava e strizzando sempre l'occhio a Gianni Rodari e con un grande omaggio al mondo della fantasia e ai LIBRI SILENZIOSI (Silent book).

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

1.2 rilevanza e/o originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (20 punti)

Saranno preferite le proposte che presentano particolare rilevanza nel panorama artistico cittadino o nazionale e/o che risultino connotate da originalità, presentando elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale.

La nostra idea è che con “**L'ISOLOTTO DEL TESORO**” la forza del teatro e della fantasia possano invadere e animare il quartiere e la sua Biblioteca.

Gli spettacoli selezionati nel programma sopra descritto hanno tutti lo scopo di **attraversare le GENERAZIONI** e non solo in senso simbolico, ma anche in modo tangibile. In particolare, l'evento **CAREZZA** sarà proposto, nella stessa giornata, presso **la Casa di Riposo Il Giglio** per poi essere replicato alla Biblioteca per creare un effettivo legame fra vecchie e nuove generazioni e favorire l'inclusione sociale.

Azione questa che abbiamo già sperimentato nelle scorse edizioni. Quest'anno faremo di più: porteremo gli anziani ospiti della RSA IL GIGLIO ad assistere, insieme a famiglie e bambini, agli spettacoli nel parco esterno della BIBLIOTECANOVA. Non solo un incontro ma una vera e propria festa **TRANSGENERAZIONALE** contro ogni barriera: libero accesso a passeggini e sedie a rotelle!

Il “tesoro” a cui si riferisce il titolo dell'iniziativa è l'idea di un grande abbraccio che possa accogliere tutte le età e che possa restituire l'importanza di quel senso di comunità che la pandemia ha rischiato di farci perdere di vista.

Pensiamo che individuare una Biblioteca quale luogo propulsivo per questo movimento di idee e rapporti umani sia altamente significativo: ripartire dai luoghi della cultura per ricostruire la nostra società e valorizzare il patrimonio culturale della città.

Dopo gli spettacoli i laboratori artistici ci daranno la possibilità di far dialogare i bambini, con i genitori e con gli artisti per prolungare il momento dell'incontro. I lavori, disegni e altre opere, realizzati andranno ad arricchire il patrimonio della collezione di immagini **COME I BAMBINI VEDONO IL TEATRO**. Quest'anno realizzeremo anche il format **100 PICCOLE STORIE** per dare voce a storielle e filastrocche prese in prestito dal grande patrimonio della letteratura per ragazzi.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi, anche sotto il profilo dei costi preventivati (punti 15)

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi, che presentino sostenibilità organizzativa ed economica, anche sotto il profilo dei costi preventivati.

Sarà nostra cura monitorare le presenze agli eventi e valutare, in collaborazione con il personale della biblioteca, l'influenza che questi avranno con l'incremento delle attività della biblioteca stessa (frequentazione e prestito libri). Gli elaborati artistici realizzati dopo gli spettacoli saranno una ulteriore documentazione, oltre quella video e fotografica, del lavoro svolto. Nelle scorse edizioni abbiamo già applicato e affinato questo metodo di collaborazione.

3. Localizzazione dell'evento (punti 15)

Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale, nonché le proposte che coinvolgano luoghi periferici poco frequentati (a titolo esemplificativo il Teatro del Parco Argingrosso, Giardino di via Visconti Venosta, etc.).

Abbiamo immaginato il **giardino della BILIOTECANOVA ISOLOTTO** come luogo significativo e ideale per coltivare la fantasia delle nuove generazioni: un centro culturale che possa essere un punto di riferimento per la comunità di famiglie e bambini, un luogo in cui si possa riscoprire quel “tesoro nascosto” fatto di relazioni e di crescita culturale anche nei quartieri più periferici della città. Ci sembra inoltre **particolarmente significativo il coinvolgimento della RSA Il Giglio** che garantisce la multigenerazionalità della manifestazione. Inoltre, gli eventi dell'ISOLOTTO del TESORO si svolgeranno nell'area limitrofa al palco esterno dello Spazio Giovani Sonoria.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione

(10 punti)

Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

La NATA, in quanto soggetto proponente, realizza da quasi **QUARANT'ANNI** eventi in teatri e luoghi all'aperto. Gestisce teatri, festival e rassegne e collabora con le migliori compagnie e circuiti teatrali italiani. È quindi una struttura professionale ben consolidata e capace di affrontare con successo tutti gli oneri e gli adempimenti necessari per la realizzazione della manifestazione.

Attualmente gestisce le attività del TEATRO DOVIZI di Bibbiena (Ar), il TEATRO GARIBALDI di SAN PIERO IN BAGNO (Fc), il TEATRO MASSARI di SAN GIOVANNI IN MARIGNANO (Rn), il TEATRO COMUNALE DI STIA (Ar) e i seguenti Festival e rassegne: Piccoli Sguardi, Briciole di Fiabe, Mappamondi, Teatro del Fiume, Voglio la Luna, Antei delle Meraviglie, A teatro con Mamma e Papà, Il Granaio dei Sogni, Lettura Che Passione, Castle Theatre, ecc.

L'ISOLOTTO DEL TESORO è già stato realizzato nell'ESTATE FIORENTINA 2021, 2023, 2024, 2025. Nell'anno 2026 verrà realizzata la **QUINTA** edizione.

5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10)

Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.

Sia attraverso i canali propri della biblioteca che attraverso video realizzati appositamente per i social ci sarà una intensa vicinanza con la comunità dell'ISOLOTTO sia prima che dopo gli eventi realizzati. Una caratteristica della NATA, in tutte le sue proposte culturali, è appunto quella di lavorare attraverso la cultura e lo spettacolo per **CREARE COMUNITA'**. Siamo consapevoli che luoghi come TEATRI e BIBLIOTECHE sono ancora oggi un nodo importante per coltivare relazioni umane significative e soprattutto per coinvolgere e far condividere delle esperienze comuni a persone giovani, anziane o con disabilità.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

6. Presenza nella proposta di misure aggiuntive, oltre a quelle dovute per i CAM, ove applicabili, per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)

Oltre alle misure obbligatorie dovute per i CAM, ove applicabili, saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

Gli spettacoli proposti nella rassegna sono in parte realizzati con materiali di riciclo e attenti alle tematiche ecologiche.

In particolare, gli spettacoli IL GATTO CON GLI STIVALI e CAREZZA rientrano all'interno dei **progetti di tutela ambientale del PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI**.

Oltre agli importanti **contenuti e messaggi a carattere ecologico** portati in scena con gli spettacoli proposti per sensibilizzare le nuove generazioni, ci preme inoltre segnalare che l'intera iniziativa avrà un **impatto ambientale pari a zero**, dal momento che tutti gli eventi proposti saranno realizzati con un uso minimo (quando non totalmente assente) di corrente elettrica o di altre fonti di energia.

7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 5)

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

cofinanziamento superiore al 40% - punti 5

cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 4

cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 3

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2

cofinanziamento compreso tra 20,01 e il 25% - punti 1

La parte di **cofinanziamento sarà superiore al 40,00%** (precisamente il 42,16%) e sarà, come risulta dal bilancio allegato, sostenuta dalle risorse proprie della compagnia NATA. Siamo consapevoli che questa attività all'interno dell'ESTATE FIORENTINA è per noi un modo per valorizzare la nostra attività storica e quindi è nostro interesse investire sull'iniziativa anche con risorse proprie.